

CASA DAS ARTES DE LARANJEIRAS
E A TURMA TEC.N
apresentam

CAL

TODO MUNDO TEM PROBLEMAS SEXUAIS

BASEADO NA OBRA DE
DOMINGOS OLIVEIRA
E ALBERTO GOLDIN

DIREÇÃO E ADAPTAÇÃO
ANDRÉ ARTECHE

06, 07 E 08 DEZ . QUA/QUI/SEX . 18H30 E 20H30 . PLATÔ



CURSO TÉCNICO EM TEATRO . PRÁTICA DE MONTAGEM 2023.2 . 4º PERÍODO
UNIDADE CAL LARANJEIRAS . RUA RUMÂNIA 44 . ENTRADA FRANCA

realização

CAL

CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS



“ *O sexo é o
Big Bang na Terra.*

*É o Universo se recriando a cada
jorro. Se toda a humanidade gozasse
ao mesmo tempo, o mundo acabava.
Ou melhor, nascia uma nova Terra.*

Uma das comédias mais célebres de **Domingos Oliveira** e **Alberto Goldin** ganha os palcos da CAL em nova versão pela turma de 4º período do nosso Curso Técnico. O trabalho de construção do espetáculo começou pela adaptação do texto e reinterpretação dos problemas sexuais quase vinte e cinco anos depois da primeira versão. Cenas foram criadas, outras transformadas, seguindo sempre a orientação deixada pelo mestre Domingos Oliveira no texto de apresentação da peça: *“Futuros atores e diretores, modificações são bem-vindas, mas conservem a ideia original”*. A Turma TEC-N ainda trabalhou em sugestões para a trilha sonora e novas contribuições com depoimentos anônimos que costuram as cenas.



palavras do diretor.

A primeira vez que assisti “**Todo Mundo Tem Problemas Sexuais**”, de Domingos Oliveira e Alberto Goldin, era um jovem estudante de teatro recém-chegado no Rio de Janeiro. Início dos anos dois mil. Acho que nunca ri tanto em toda minha vida. Lembro da Priscila Rosenbaum, atriz do espetáculo, olhar para mim e apontar para um colega de cena. Seu olhar dizia: “Acho que aquele garoto vai passar mal”. Todos riam. O teatro inteiro, completamente lotado. Assisti à peça ao lado da minha mãe e não houve nenhum constrangimento. Os problemas sexuais das personagens eram tratados com tanta inteligência e leveza que, entre a plateia, não havia problema algum.

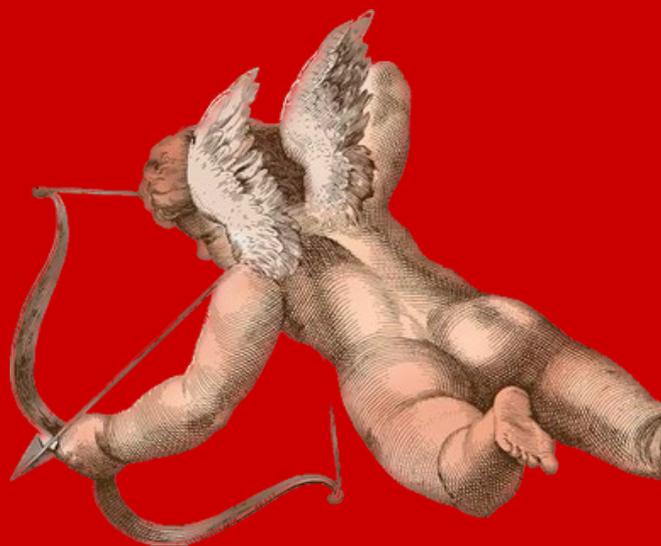
Vinte anos se passaram. O mundo mudou. Aquele garoto cheio de sonhos se formou bacharel em teatro, pós-graduou, tornou-se professor e pensou: “E se a gente montasse,



na CAL, o “**Todo Mundo Tem Problemas**”? A TEC-N, sem neurose, topou. Queriam uma comédia.

Falei com a Priscila, a Renata Paschoal, atriz e produtora, elas gostaram da ideia, e fomos em frente. Nos divertimos muito. Reciclamos o material. Nos transformamos. A todos os estudantes de teatro que se empenham na difícil tarefa de fazer humor, muito obrigado.

**Enquanto ele existir,
há esperança!**



ANDRE ARTECHE

CAL



**BEATRIZ
CHIZE**



**BRUNO
MIGUEL**



**CAROLINA
LOPES**



**CESAR
COSTA**



**DANIEL
STUART**



**DARILTON
ALMEIDA**



**DERICK
THOMAS**



**EGLEDIO
VIANNA**



**GABRIEL
MONCADA**



**INGRID
LIMA**



**JOAO
AZEVEDO**



**LARA
ARANTES**



**LEO MARTIN
RIBEIRO**



**PAMELLA
SALSA**



**PEDRO
GARCEZ**



**RENAN
NATAL**



**RICARDO
BELTRAO**



**NICOLE
MOCARZEL**
Atriz Convidada

*Alunos do
4º Período do
Curso Técnico
em Teatro*



**BASEADO NA OBRA DE DOMINGOS
OLIVEIRA E ALBERTO GOLDIN**

DIREÇÃO E ADAPTAÇÃO

André Arteche

ASSISTENTES DE DIREÇÃO

Antonio Terra

DIREÇÃO MUSICAL

André Arteche

OPERADOR DE SOM E LUZ

**André Arteche
Antonio Terra
Daniel Studart**

MONTAGEM DE LUZ E
MONTAGEM DO CENÁRIO

**André Arteche
Antonio Terra
Joás de Souza
Paulinho Santos**

PROJETO GRÁFICO

**Derick Thomas
Rita Ariani**

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO

Luiz de Oliveira

realização

CAL CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS