

CASA DAS ARTES DE LARANJEIRAS
E A TURMA TEC-B
apresentam

CAL

Mostra de Cenas a partir da obra de

PLÍNIO MARCOS

ENTRE GRADES E FERIDAS

DIREÇÃO E ADAPTAÇÃO **ANDRÉ ARTECHE**

03 04 05 DEZ

QUA/QUI/SEX
18H30 + 20H30

SALA PLATÔ
CAL LARANJEIRAS

16

ALUNOS DO 2º PERÍODO DO CURSO TÉCNICO EM TEATRO 2025.2
UNIDADE CAL LARANJEIRAS . RUA RUMÂNIA 44 . ENTRADA FRANCA

realização

CAL CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS

com a palavra, o diretor

Em 2025 PLÍNIO MARCOS completaria noventa anos. Essa foi uma das motivações da turma TEC-B, do segundo período da CAL, para encarar o desafio de levar ao palco um dos autores brasileiros mais importantes em nossa literatura teatral.

Plínio trouxe à cena, pela primeira vez, os tipos perigosos, marginais, que vivem à parte da sociedade. Um universo de bandidos, prisioneiros homens e mulheres, prostitutas, cafetões, loucos e tantos outros, em geral, varridos para baixo do tapete. Com Plínio, não. Com ele, a ferida era tocada e as grades do já falido sistema carcerário do século passado, escancaradas aos olhos do público estupefato.

Foi um desafio e tanto, que nos dispusemos, e percorremos diligentemente. Agradeço demais à turma – corajosa, valente. Aos funcionários da CAL, professores colegas, Bia Chize – incansável assistente, familiares, amigos, todos que colaboraram. E, claro, ao gênio Plínio Marcos, que merece constar entre os maiores do teatro brasileiro e mundial.

André Arteche

ELENCO



**AÇUCENA
D'ARRIGO**



**ADRYE
BATTISTA**



**ANA VILLA
NOVA**



**ARMANDO
KARSBURG**



**DENIS
DI QUEIROZ**



**DUDU
BEZERRA**



**EDUARDO
CONTREIRAS**



**LEANDRO
LIMA**



**LÉLIA
CARVALHO**



**LUÍZ
EDUARDO**



**LUÍZA
SILVA**



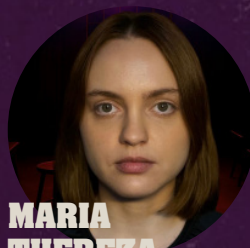
**MARCUS
MIRANDA**



**MARIA
CALIXTRO**



**MARIA
MAUD**



**MARIA
THEREZA
MATIOTTI**



**MIGUEL
DINIZ**



**NICOLE
CODOSANTO**



**PIETRO
ANTONELLI**



**YASMINN
MELO**



**BEATRIZ
CHIZE**



**NICOLE
MACARZEL**

atriz convidada

atriz convidada



TEC-B

Alunos do 2º período
do Curso Técnico em
Teatro 2025.2

MANCHA

ROXA

Miguel Diniz	PLÍNIO	Miguel Diniz
Lélia Carvalho	REPÓRTER	Lélia Carvalho
Açucena D'Arrigo	SANTA	Açucena D'Arrigo
Luíza Silva	PROFESSORA	Ana Villa Nova
Maria Tereza Matiotti	DOUTOR	Maria Tereza Matiotti
Maria Calixtro	ISA	Maria Calixtro
Yasminn Melo	TITA	Yasminn Melo
Maria Maud	LINDA	Maria Maud
Beatriz Chize	BOCA	Beatriz Chize
Adrye Battista	TONHO	Dudu Bezerra
Marcus Miranda	PACO	Marcus Miranda
Nicole Codosanto	NEUSA SUELI	Nicole Codosanto
Leandro Lima	VADO	Leandro Lima
Armando Karsburg	VELUDO	Luiz Eduardo
Eduardo Contreiras	BARRELA	Eduardo Contreiras
Dudu, Luiz e Pietro	GUARDAS	Adrye, Armando e Denis
Nicole Mocarzel	GRELÃO	Nicole Mocarzel
Ana Villa Nova	NINA	Luíza Silva
Denis Di Queiroz	ZÉ	Pietro Antonelli

elencos

QUA

QUI

SEX

MANCHA

18H30

20H30

18H30

ROXA

20H30

18H30

20H30

TEXTO	Plínio Marcos
DIREÇÃO E ADAPTAÇÃO	André Arteche
PREPARAÇÃO CORPORAL	Luciana Bicalho
PREPARAÇÃO VOCAL	Monica Karl
ASSISTENTES DE DIREÇÃO	Beatriz Chize
CENÁRIO	Adrye Battista
FIGURINO E ASSIST. CENOGRAFIA	TEC-B
PINTURA DE ARTE	Adrye Battista Maria Thereza Matiotti Denis Di Queiroz Dudu Bezerra
TRILHA SONORA	André Arteche
IDENTIDADE VISUAL	Adrye Battista André Arteche Marcus Miranda
DESDOBRAMENTO GRÁFICO	Rita Ariani
COORDENAÇÃO DE DESIGN E COMUNICAÇÃO	Andreia Martinz Rita Ariani
DIREÇÃO DE PRODUÇÃO	Luiz de Oliveira