

CASA DAS
ARTES DE LARANJEIRAS
E A TURMA TEC-A
apresentam

CAL

direção e adaptação Henrique Manoel Pinho

O Santo Inquérito e As Bruxas de Salém

Dias
GOMES

Arthur
MILLER

MENTIRAS SAGRADAS

09 A 12 DEZEMBRO

TER A SEX . 10H30 + 12H30
SALA 1 . **CAL LARANJEIRAS**

16

ALUNOS DO 2º PERÍODO DO CURSO TÉCNICO EM TEATRO 2025.2
RUA RUMÂNIA 44 . LARANJEIRAS . ENTRADA FRANCA

realização

CAL

CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS

MENTIRAS SAGRADAS é a adaptação de dois textos clássicos do século XX, **As Bruxas de Salém**, de Arthur Miller e **O Santo Inquérito**, de Dias Gomes. Peças irmãs!

Ambos os autores, intelectuais ligados ao Partido Comunista de seus países, sofreram com a perseguição política e com a proibição de trabalhar, a chamada **CAÇA AS BRUXAS**. E ambos lançaram mão de acontecimentos históricos para criarem uma metáfora do momento pelo qual a sociedade em que viviam passavam.

Miller lançou mão do maquiavélico acontecimento ocorrido em Salém no final do século XVII, enquanto Dias revisitou a figura de Branca Dias, processada pelo Santo Inquérito, em finais do século XVIII, na Paraíba. Os textos falam sobre a Mentira institucionalizada pelo poder, na época, a Igreja.

“

***Há um mínimo de
dignidade que o homem
não pode negociar, nem
mesmo em troca da liberdade.
Nem mesmo em troca do sol.”***

No momento em que lutamos diariamente contra Fake News e a permanência da extrema-direita no nosso dia-a-dia, proporcionar a turma TEC-A o contato com textos dessa qualidade, trabalhar a construção de personagens e de histórias com tantas camadas, é, para além de pedagógico, oferecer ferramentas para encarar essa luta e se desenvolverem como artistas dentro de uma democracia. / **Henrique Manoel Pinho**

MENTIRAS SAGRADAS

TEC-A

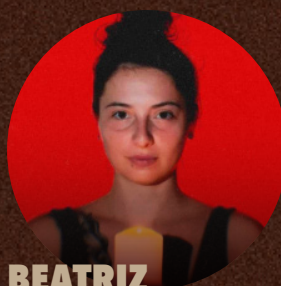
*Alunos do 2º período do
Curso Técnico em Teatro 2025.2*



**ALAÔR
NAVES**



**ALEXANDER
ZANCHET**



**BEATRIZ
REINERT**



**MAURO
MAIA**



**MIA
SÉRVULO**



**CACAU
LIMONCIC**



**DANILO
SANTANA**



**DUDA
FONTES**



**NATY
NOVELLO**



**NICOLAI
HELTER**



**EDUARDA
MAIA**



**GIOVANNA
PIOVEZANO**



**JOÃO
ROIT**



**PEDRO
FERNANDO**



**PEDRO
PEATO**



**JOÃO
ZANGRANDI**



SAMIA



**JÚLIA
AIDÊ**



**LEONARDO
EDGARD**



ROMÃO



**LEONARDO
PACHECO**



LIAN GAIA



**LUAR
BOEMER**



**THIAGO
ALBUQUERQUE**



**VERÔNICA
VENTURA**



“

Tudo é então uma questão de interpretação. Depende da posição em que a gente se encontra. Isto me deixa ainda mais intranqüila.”

ELENCO A**ELENCO B****Cacau Limoncic****BRANCA****Júlia Aidê****Danilo Santana****PADRE****Leonardo Edgard****Leonardo Pacheco****AUGUSTO****Nicolai Helter****Alexander Zanchet****SIMÃO****Romão****Pedro Fernando****VISITADOR****Mauro Maia****Leonardo Edgard****NOTÁRIO****Pedro Peato****Naty Novello****ABIGAIL****Duda Fontes****Mia Sérvulo****TITUBA****Giovanna Piovezano****João Zangrandi****PROCTOR****João Roit****Lian Gaia****ELIZABETH****Luar Boemer****SAMIA****MARRY****Beatriz Reinert****Giovanna Piovezano****SUZANA****Eduarda Maia****Beatriz Reinert****ANA PUTNAM****Thiago Albuquerque****Luar Boemer****REBECA NURSE****Lian Gaia****Eduarda Maia****BETTY****Pedro Fernando****Duda Fontes****MERCY LEWIS****SAMIA****Júlia Aidê****FRANCIS NURSE****Cacau Limoncic****Thiago Albuquerque****PARRIS****Leonardo Pacheco****Pedro Peato****HALE****Mia Sérvulo****Nicolai Helter****JUIZ****Alexander Zanchet****Romão****GILES****Alaôr Naves****Alaôr Naves****CHEEVER****Mauro Maia****Verônica Ventura****MARTA COREY****Verônica Ventura****Paulo Becken****GUARDA****Paulo Becken**

ELENCOS	TER	QUA	QUI	SEX
A	10H30	12H30	10H30	12H30
B	12H30	10H30	12H30	10H30

ADAPTAÇÃO Henrique Manoel Pinho
Sofia Félix

DIREÇÃO Henrique Manuel Pinho

PREPARAÇÃO CORPORAL Daniel Villas

PREPARAÇÃO VOCAL Renata Frisina

ASSISTENTES DE DIREÇÃO Sofia Félix

DIREÇÃO DE ARTE Mia Sérvulo

FIGURINOS E ADEREÇOS Duda Maia
Luar Boemer
Mia Sérvulo

IDENTIDADE VISUAL Romão

DESDOBRAMENTO GRÁFICO Rita Ariani

**COORDENAÇÃO DE
DESIGN E COMUNICAÇÃO** Andreia Martinz
Rita Ariani

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO Luiz de Oliveira

CAL CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS

REALIZAÇÃO