

CASA DAS ARTES DE LARANJEIRAS
E O NÚCLEO DE TEATRO MUSICAL

apresentam

CAL

DIREÇÃO CÊNICA

PEDRO MONDAINE

DIREÇÃO MUSICAL

CAIO LOUREIRO

COORDENAÇÃO

MENELICK DE CARVALHO



TRETAS & *Dufunflas*

30 E 31 JUL + 01 AGO

QUI/SEX/SÁB 20H
ESPAÇO YAN MICHALSKI

10

MERGULHO NO MUSICAL - TURMA LIVRE 2026.1
UNIDADE CAL LARANJEIRAS . RUA RUMÂNIA 44 . ENTRADA FRANCA

realização

CAL

CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS



*A turma livre está num lugar
lindo onde pessoas de diferentes
experiências se reúnem para cantar.
É muito recompensador ver
onde cada aluno chegou.*

CAIO LOUREIRO
diretor musical

PREPARE-SE PARA UMA
SUCESSÃO DE CONFUSÕES,
PERSONAGENS INESQUECÍVEIS
E MUITO BOM HUMOR.

Aqui o exagero é levado ao palco com
irreverência, transformando pequenos
conflitos em grandes aventuras
embaladas por muita música,
interpretação e diversão.

O tema deste semestre do Mergulho no Musical – Turma Livre nasceu das experimentações realizadas durante os jogos em sala de aula. Desde o início do processo, buscamos estimular o impulso criativo de cada um, investigando como fala e canto podem se integrar de forma orgânica dentro do teatro musical.

Com uma turma bastante diversa, os números foram escolhidos a partir da bagagem, das potencialidades e das singularidades de cada aluno. As versões das canções foram adaptadas e costuradas em uma dramaturgia original, construída para aprofundar justamente essa relação entre texto, música e interpretação.

Ao longo do percurso, a turma mergulhou na criação de personagens cômicos, excêntricos e cheios de personalidade, encarando desafios que exigiram entrega, coragem e disponibilidade para o jogo cênico.

Tenho muito orgulho do caminho que os alunos e toda a equipe percorreram até aqui. Espero que o público se divirta tanto assistindo a Tretas e Bufunfas quanto nós nos divertimos criando esse espetáculo.

~ PEDRO MONDAINE ~

PLAY LIST

1. NEW MONEY

Great Gatsby (2023) / Letra : Nathan Tysen / Música: Jason Howland /
Versão brasileira: Caio Loureiro / Coreografia: Pedro Mondaine (adaptada
da coreografia de Dominique Kelley) / **Interpretes: Todos**

2. MASTER OF THE HOUSE

Les Miserables (1980) / Letra: Alain Boublil e Jean-Marc Natel /
Música: Claude-Michel Schönberg. / Versão brasileira: Pedro Mondaine
e Duda Alves / **Interpretes: Janaina Ferreirinha, Julia Monteiro,
Mateus Rangel e Thiago Gadelha**

3. THERE'S GOTTA BE SOMETHING BETTER THAN THIS

Sweet Charity (1966) / Letra: Dorothy Fields / Música: Cy Coleman /
Versão brasileira: Pedro Mondaine, Duda Alves, Claudio Botelho,
Mariana Ramires, Marianna Lobos, Menelick de Carvalho e Sidarta Senna
/ Coreografia: Pedro Mondaine, Carol Carsi, Gabriela Guedes e
Clara Süssekind / **Interpretes: Carol Carsi, Clara Süssekind
e Gabriela Guedes**

4. DIAMONDS ARE A GIRL'S BEST FRIEND

Gentlemen Prefer Blondes (1949) / Letra: Leo Robin /
Música: Jule Styne/ Versão brasileira: Maria Claudia Feitosa /
Interpretes: Lorena Charlemagne e Mariana Alves

5. I'D RATHER BE ME

Mean Girls (2018) / Letra: Nell Benjamin / Música: Jeff Richmond /
Versão brasileira: Victor Mühlethaler, Cate Queiroz, Pedro Mondaine
e Duda Alves / **Interpretes: Helena Duarte e Luiza Loures**

6. CRAZIER THAN YOU

The Addams Family (2009) / Letra e música: Andrew Lippa /

Versão brasileira: Pedro Mondaine e Duda Alves /

Interpretes: Lu Ribeiro e Thiago Henrique

7. AS APARENCIAS ENGANAM

Se Essa Lua Fosse Minha (2019) / Letra: Vitor Rocha e Elton Towersey /

Música: Elton Towersey / **Interpretes: Todos**

8. WHO'S THE NEW GUY?

Crazy Ex-Girlfriend (2015) / Letra e música: Rachel Bloom,

Jack Dolgen e Adam Schlesinger / Versão brasileira: Duda Alves

e Pedro Mondaine / **Interpretes: Todos**

9. LADIES WHO LUNCH

Company (1970) / Letra e música: Stephen Sondheim /

Versão brasileira: Pedro Mondaine e Duda Alves /

Interpretes: Louise Nogueira e Milene Barros

10. KILLER INSTINCT

Bring It On (2011) / Letra: Amanda Green e Lin-Manuel Miranda /

Música: Lin-Manuel Miranda e Tom Kitt / Versão brasileira: Pedro

Mondaine, Duda Alves, Luisa Cuns, Menelick de Carvalho e

Vitor Louzada / **Interpretes: Bianca Machado e Thalie**

11. LIVE OUT LOUD

A Little Princess (2004) / Letra: Brian Crawley / Música: Andrew

Lippa / Versão brasileira: Luisa Corrêa, Pedro Mondaine, Duda Alves,

Beatriz Yamaguti, Menelick de Carvalho e Vitor Louzada /

Interpretes: Kim Castro e Paloma Martin

12. RAISE YOU UP

Kinky Boots (2012) / Letra e música: Cyndi Lauper /

Versão brasileira: Caio Loureiro / **Interpretes: Todos**



**Bianca
Machado**



Carol CarSi



**Clara
Süssekind**



**Gabriela
Guedes**



**Helena
Duarte**



**Janaina
Ferreirinha**



**Julia
Monteiro**



Kim Castro



**Lorena
Charlemagne**



**Louise
Nogueira**



Lu Ribeiro



Luiza Loures



**Mariana
Alves**



Mateus Rangel



Milene Barros



Paloma Martin



Thalie



**Thiago
Gadelha**



**Tiago
Henrique**

MERGULHO NO MUSICAL TURMA LIVRE 2026-1

FICHA TÉCNICA

SUPERVISÃO GERAL

**Mirna Rubim
Menelick de Carvalho**

DIREÇÃO CÊNICA

Pedro Mondaine

DIREÇÃO MUSICAL

Caio Loureiro

ILUMINAÇÃO

Wilson Reiz

ASSIST. DE DIREÇÃO

Cate Queiroz

MONITORIA DE MÚSICA

**Maria Claudia Feitosa / teatro
Luisa Corrêa / música**

**DESENHO DE SOM
E OPERAÇÃO DE ÁUDIO**

João Guilherme Benna

SONORIZAÇÃO

Espaço 989

MICROFONISTA

Ingrid Emily

VOZ EM OFF

Marcelo Grativol

MONTAGEM DE LUZ

Milton Maciel

PROJETO GRÁFICO

Julia Tavares

**COORDENAÇÃO DE DESIGN
E COMUNICAÇÃO**

Rita Arianí

COORD. DE PRODUÇÃO

**João Pedro Pinaud
Lia Arianí**

sonorização



realização

CAL

**CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS**