

CASA DAS ARTES DE LARANJEIRAS
E A TURMA TEC X

apresentam

CAL

ROLETA RUSSA

Baseado na adaptação de
César Baptista da obra **SUICIDAS**
de Raphael Montes

DIREÇÃO
**ANNA HELENA
MADRUGA**

08, 09 E 10 JULHO

QUA/QUI/SEX 20H30
SALA PLATÔ . LARANJEIRAS

18

ALUNOS DO 4º PERÍODO DO CURSO TÉCNICO EM TEATRO 2026.1
UNIDADE CAL LARANJEIRAS. RUA RUMÂNIA, 44. ENTRADA FRANCA

realização

CAL CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS

”

Então, você
escolheu a sorte.
A sua sorte.
Se der coroa,
você vive...
Se der cara...”

*No dia 7 de setembro de 2008 nove jovens se juntam em um porão de uma casa de campo para uma **ROLETA RUSSA** e um ano depois, no dia 10 de setembro de 2009, a delegada Diana juntamente das mães desses jovens tenta desvendar o que os levou a fazer isso com a ajuda de um livro e um caderno, escritos por um dos jovens.*

Sim, também não sabemos o que aconteceu com o livro, nem com o escritor, vamos descobrir juntos?

com a palavra, a diretora

Montar este texto, tão potente de um escritor jovem e muito talentoso, é de cunho social muito importante.

Quantos jovens não pedem ajuda, por medo, por falta de confiança em alguém, por serem criados para serem fortes ou apenas por algo bem mais profundo não diagnosticado. Por que jovens tiram a própria vida mesmo tendo família, dinheiro e uma vida que muitos gostariam de ter. “Ah, jura, se ele com essa vida quer se matar, imagina eu”. Pois é, o buraco é bem mais embaixo. Mas nesse caso, será que foi assim mesmo que tudo aconteceu? Vem descobrir com a gente.

*Com uma trajetória degradante em seus personagens e com a ambientação sobre passado presente e futuro dada através dos corpos dos atores, como no riquíssimo teatro pobre de Grotowski, os alunos contam essa história de terror que se passa no presente, passado e futuro, através de um humor ácido e de um peso cênico que permitiu que tirassem suas próprias experiências do corpo e emprestassem de maneira genuína e corajosa, para esses personagens que tem muitas camadas, histórias e arquétipos totalmente diferentes dando vida a esse mundo obscuro onde o controle se perde e no final de tudo o inesperado acontece. **Anna Helena Madruga***

CAL



ÁGUI



**ANGELO
LIMA**



**EDUARDO
JOSEPH**



**FERNANDA
MELO**



**ISABELA
MARTINS**



**JEFFERSON
FERREIRA**



**JULIA
MANGA**



**MARCELLA
SILVEIRA**



**RENATA
ZUMA**



**RONI
MONNTEIRO**

TEC-X / Alunos
do Curso Técnico
em Teatro 2026.1
4º período

ROLETA RUSSA

BASEADO NA ADAPTAÇÃO DE CÉSAR BAPTISTA
DA OBRA **SUICIDAS** DE RAPHAEL MONTES

DIREÇÃO **Anna Helena Madruga**

PREPARAÇÃO CORPORAL **Marina Salomon**

PREPARAÇÃO VOCAL **Anna Priscila Lacerda**

ASSISTENTES DE DIREÇÃO **Anna Vinhaes e Ari Reyes**

CENÁRIO **Anna Helena Madruga & TEC-X**

FIGURINO **Pedro Vila Nova & TEC-X**

TRILHA SONORA **Anna Helena Madruga
Leonardo Nolasco Silva**

OPERAÇÃO DE SOM **Nicole Mocarzel**

OPERAÇÃO DE LUZ **Alan Souza Faria e Ari Reyes**

FOTOGRAFIA DO ELENCO **Isabela Martins**

PROJETO GRÁFICO **Marcella Matsumoto**

COORDENAÇÃO DE
DESIGN E COMUNICAÇÃO **Rita Ariani**

EQUIPE DE PRODUÇÃO **Renata Zuma, Fernanda Melo
e Marcella Silveira**

DIREÇÃO DE PRODUÇÃO **João Pedro Pinaud
Lia Ariani**

REALIZAÇÃO

CAL CASA
DAS ARTES
DE LARANJEIRAS